

Gabriel Salazar

Los caminos del pueblo

Reflexiones de prisión y exilio sobre política revolucionaria en Chile (1976-1984)



Los caminos del pueblo

Reflexiones de prisión y exilio sobre política revolucionaria en Chile (1976-1984)

Gabriel Salazar.
Editorial Universitaria, 2017, 933 págs.

Gabriel Salazar tiene un claro sentido de la historia. Este es un trabajo que nos presenta su propio rol en el desarrollo orgánico e ideológico del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, MIR, en un periodo determinado. Todo el recorrido que nos entrega es un testimonio intelectual notable, pues él fue un actor relevante en su organización. En un “Epílogo para revolucionarios”, dando cuenta de los fuertes debates acerca del rol de vanguardia de su sector político, por ejemplo, señala que “los Jefes revolucionarios suelen constituirse como una pequeña elite que tiende a introvertirse y a defender sus posiciones de poder”.

El ejercicio de presentar sus trabajos de 30 años atrás, nos muestra parcialmente algunos debates ideológicos. Pero, también nos permite contrastar, y encontrar antecedente de una clara continuidad respecto a su reflexión acerca de temas relevantes, como su actitud respecto al Estado, las vanguardias y las organizaciones sociales: “El estado popular y la economía popular históricamente, estratégicamente. Eliminar o absorber las construcciones burguesas es un problema táctico, secundario, menor para el pueblo”. En los últimos años ha publicado otros textos en que aborda el tema, como una *Asamblea Nacional Constituyente*, como alternativa de poder. Para él, la Asamblea Constituyente sería “un poder racional, que se vale de verdades objetivas y de acuerdos (de mayoría) intersubjetivos, en un campo de acción que no es otro que la deliberación abierta”. En este contexto, “el poder multidimensional de las comunidades ciudadanas, ya desarrollado, no necesita vanguardias, sino coordinaciones técnicas y rotativas, y menos un partido político parlamentarista atrapado en el cambiante juego de alianzas de un Estado liberal”. En un trabajo posterior entrega nuevas distinciones respecto al *Movimiento Social chileno*, y a su “nuevo modo popular de hacer política”. Su rol en la organización de su sector de la Izquierda ayuda a comprender sus argumentos respecto a los grandes temas de la política, y su perspectiva de un presunto *origen del estilo político tradicional de la Izquierda en Chile*, contra el que se rebela.

Es poco frecuente la publicación de primera mano de la práctica política y esta compilación es un interesante aporte, y ojalá tuviéramos testimonios como este de toda la Izquierda. Me parece un aporte muy relevante para historiadores. Y, más allá de las discrepancias que podemos tener con sus opiniones, es muy importante el esfuerzo que realiza por dejarnos un claro testimonio argumental. ♦

Gonzalo Rovira



Pasado sin futuro

Teoría de la historia y crítica de la cultura

Pablo Aravena Núñez
Escaparate, 2019, 103 páginas.

Esta nueva obra del historiador chileno Pablo Aravena concentra varias de sus preocupaciones centrales sobre filosofía de la historia y teoría historiográfica ya presentes en *Memorialismo, historiografía y política. El consumo del pasado en una época sin historia* (2009) y *Los recursos del relato. Conversaciones sobre Filosofía de la Historia y Teoría Historiográfica* (2010). El título del libro condensa un nudo de significaciones. Por un lado remite a que el pasado, tal como lo conocemos, ya no tendrá lugar en el futuro. Si las sociedades actuales están abroqueladas en un presente continuo, lo que François Hartog define como un régimen de historicidad presentista, el pasado pierde su capacidad para orientar las acciones de los hombres en el presente y también para señalar un futuro de realización. Por el otro, el título indica que, ya en el presente, la elaboración del pasado es una operación que no logra ofrecer la apertura de un horizonte futuro. En este trabajo, Pablo Aravena intenta sacar las implicancias que ello tiene para la práctica historiográfica y proponer una alternativa.

¿Para qué hacer historia en nuestros días? ¿Tiene sentido seguir viéndoselas con el pasado? La respuesta de Aravena es ambivalente. Si aún lo tiene, no es a costa de su trivialización por saturación de mercancía. Un pasado devaluado a objeto de intercambio en los dispositivos de la gestión patrimonial, un pasado “a la orden del día”, no hace sentido ni logra producir un extrañamiento con el cual entender el carácter artificial, construido y, por tanto, modificable del presente en que vivimos. Muy a la inversa, este pasado refuerza la contundencia del presente como orden inmovible. Si a ello se le suma que el neoliberalismo reinante produce “sujetos individuados a fuerza de la atrofia de su capacidad empática” (p. 43), la posibilidad de una “operación histórica” parece clausurada pues se han derribado los puentes que habilitaban cualquier tipo de comunicación entre la experiencia pasada de mundo y la actual.

La apuesta de Aravena pasa por otro lado. Apunta a un desborde de la historiografía que suscite experiencias de “anacronismo” a través de un rescate del pasado en la facticidad de sus huellas y de lo que éstas parecen decirnos. Un “anacronismo” capaz de producir un extrañamiento respecto de nuestro presente, una toma de distancia y también desconfianza frente a su carácter definitivo. Pese a esto el autor concluye retomando “una pregunta angustiante”: ¿No será nuestro mundo impermeable ya a este tipo de disposición? ¿Tiene sentido la crítica historiográfica en un mundo posthumano? ♦

Esteban Mizrahi



Historiografía, memoria, ciudadanía y política

Reflexiones desde el oficio de historiador

Sergio Grez Toso
América en Movimiento, Valparaíso, 2019, 199 páginas.

¿Para qué sirve la Historia? Una pregunta –en apariencia– ingenua, pero controversial entre quienes se dedican a cultivar la disciplina historiográfica. Y es que usualmente se ha confundido la utilidad con la legitimidad del saber histórico, bajo el entendido que sería deseable que la Historia esté separada de su compromiso ciudadano para garantizar su cientificidad. Así es como la academia, la llamada “gran torre de marfil”, se ha mantenido alejada de la sociedad. En este libro, el reconocido historiador Sergio Grez nos recuerda la importancia de reflexionar sobre la propia práctica historiográfica y sus vínculos con la política, al reconocer que ambas dimensiones finalmente no pueden separarse.

El libro de Grez compila un conjunto de artículos que fueron publicados entre 1999 y 2017 al calor de sus investigaciones. En general, se trata de textos que (a excepción del epílogo) discutieron distintos aspectos que caracterizó el debate público e historiográfico de la transición a la democracia en Chile. Así, el libro dibuja un recorrido marcado por la detención del exdictador Augusto Pinochet en Londres y su “Carta a los chilenos”, el desarrollo que estaba teniendo la Historia Social, la confusión entre Historia y memoria, el desenlace del programa televisivo “Grandes Chilenos de nuestra Historia”, el centenario del comunismo chileno y una reflexión sobre la práctica del historiador. Para finalizar, Grez cierra con un epílogo referido a un debate historiográfico que sintetiza brillantemente todas las aristas que componen el libro.

Pese a su diversidad, estos textos desarrollan una reflexión que, mediante la introspección frente al espejo, versa en las motivaciones y sentidos de investigar y escribir Historia hoy. De este modo, lejos de las posturas academicistas y de afanes coleccionistas, Grez reivindica una Historia que, a través de su conexión con el pasado, atienda las preocupaciones del presente. Con todo, el autor nos sorprende, una vez más, al recordarnos que una historiografía rigurosa con sentido social y ciudadano no solo es posible, también necesaria. ♦

Ximena Urtubia Odekerken

Violencia de género, pobladoras y feminismo popular

CASA YELA, TALCA (1964-2010)



Violencia de género, pobladoras y feminismo popular

Casa Yela, Talca (1964-2010)

Hillary Hiner
Tiempo Robado editoras, 2019, 336 páginas.

La obra relata la historia de un pequeño grupo de mujeres pobladoras de Talca que formaron una casa de acogida para mujeres víctimas de violencia de género. Durante los ochenta el proyecto incluyó un comedor popular y la participación en la movilización social bajo dictadura. Por eso esta historia es también la historia de un movimiento social, del movimiento feminista y cómo éste inspiró a otras mujeres para oponerse y resistir. De esta forma, el libro no habla solo desde la víctima sino, sobre todo, desde la resistencia.

La Casa Yela fue una experiencia autónoma, de autoorganización y de aprendizaje que muestra cómo el conocimiento se puede construir en distintos espacios. Aunque desconocida, fue pionera junto con otras iniciativas como la Casa Sofía, la Casa Malén, y a las muy posteriores instituciones de acogida impulsadas desde el Estado, como parte de las políticas oficiales.

La comprensión de la violencia de género presente en esta experiencia y que Hiner identifica y elabora busca alejarse de la especificidad. En el prólogo del libro, la historiadora Luna Follegati, describe dicha conceptualización como una realidad en “‘capas’ o ‘hebras’, que se superponen (...). Violencias interseccionales que se entrelazan con violencias políticas, económicas o socioculturales. Que son históricas y por tanto, varían y se transforman”. Violencias que siempre son públicas y políticas, aunque acontezcan en el mundo ‘privado’. ♦

Gloria Elgueta

Las luchas por el agua en Nuestra América

Voces en movimiento



Movimiento por la defensa del agua, la tierra y la protección del medioambiente (MODATIMA) 2019
135 páginas.

Libro que cuenta desde una palabra propia las luchas que en nuestra América/

Abya Yala se están llevando a cabo por la defensa y recuperación del agua, las vidas y los territorios.

Algunas de las múltiples voces de la re-existencia que movimientos y comunidades han librado en la región.

La lectura del libro permitirá ver que las procedencias, caminos y miradas sobre la lucha por el agua son diversas entre quienes escriben. “Desde esta diversidad nos levantamos y nos hemos encontrado por medio de la fuerza de los ríos que han hermanado nuestra lucha”.



Derechos de minorías nacionales y de pueblos indígenas Comparación entre los gitanos en España y los mapuche en Chile

María José Andrade Martínez
Ediciones Jurídicas de Santiago, 2019,
621 páginas.

Esta obra estudia la protección internacional de dos tipos de grupos étnicos: las minorías nacionales en Europa –enfocándose en la comunidad gitana en España– y los pueblos indígenas en América –centrándose en el pueblo *mapuche* en Chile–. Se estudian las similitudes y diferencias entre ambos, buscando identificar aportes mutuos, y en base a fuentes muy diversas que incluyen una amplia bibliografía especializada, legislación y jurisprudencia nacional e internacional.

Un valor adicional de este estudio, es el contexto histórico con el que la autora sustenta su análisis, pues permite comprender mejor las problemáticas tratadas, cuyos orígenes son de larga data. La obra, por tanto, se dedica a explicar elementos estructurales de nuestras sociedades y del Derecho Internacional, que condicionan en buena medida las relaciones de los Estados con sus grupos étnicos. Así, el libro apunta a la necesidad de cambiar esos factores para mejorar la protección tanto de los gitanos en España como del pueblo *mapuche* en Chile.

En temas de gran actualidad y contingencia, este trabajo es un aporte significativo debido a la perspectiva con que los aborda: su foco central es el jurídico, pero siempre desde una mirada interdisciplinaria que considera aspectos políticos, sociológicos e históricos.

Historiadora de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, María José Andrade se ha especializado en Derecho Internacional de los Derechos Humanos, específicamente en la protección de minorías nacionales y pueblos indígenas. En la actualidad se dedica al estudio de la protección de los derechos del pueblo *mapuche* en Chile. ♦

Pedro Canales Tapia



Representación histórica y nueva experiencia del tiempo

Pablo Aravena, editor
Editoriales América en Movimiento y
Universidad de Valparaíso,
2019, 227 páginas.

La historiografía ha dado un salto profesional increíble en las últimas décadas. El perfeccionamiento y retorno de estudiantes a nivel internacional, una apertura del campo para ejercer la profesión y el surgimiento de programas de posgrado en Chile, han permitido el nacimiento de una nueva generación de trabajadores y trabajadoras de la historia. Contradictoriamente a este salto ‘cualitativo’, este año la coyuntura o la ‘realidad política’ del gobierno de Sebastián Piñera anuncia la disminución de la Historia en la educación. Aquí la importancia y urgencia de este nuevo

libro en tiempos de combates por la historia.

“Representación histórica y nueva experiencia del tiempo” es un libro que da cuenta de ese salto teórico de la disciplina. Reúne a los académicos y académicas de las distintas universidades que piensan sobre este concepto fundamental de la ciencia de la historia. Sostienen ellos y ellas que, en las últimas dos generaciones, parecen vivir en temporalidades distintas, “siendo tan fundamental dicha experiencia en nuestro concepto de realidad”. Ello ha llevado a que en nuestra sociedad coexistan dos modos distintos de habitar el mundo: con y sin la historia.

La cuestión política que debatimos hoy los estudiantes, trabajadores y trabajadoras de la historia es este: llenar ese mundo sin historia con historia. Invitar a pensarse las distintas experiencias de los grupos humanos que habitamos en esta nación imaginada para coexistir en nuestras diferencias, de ese modo, alejar el tiempo lineal y universal. Las reformas a la Historia que busca implementar el gobierno pueden acabar re implementando una vez más esa concepción de la historia, contradictoriamente, cuando la disciplina ya no solo nos entrega ‘buena historia’ sino también ha comenzado a teorizarla, suscribiéndose a lo que viene efectuando hace una década las y los historiadores en Argentina, Perú y México. Los invito a leer la epistemología de la disciplina contenida en esta nueva generación de trabajadores de la historia. ♦

Fernando Pairican

LARGA VIDA AL CATÁLOGO LOM

AL MAL TIEMPO, BUENOS LIBROS

HASTA 70% DE DESCUENTO EN MÁS DE 300 TÍTULOS

SOLO EN CONCHA Y TORO #29
SEGUNDO PISO. STGO. CENTRO,
METRO REPÚBLICA.

www.lom.cl

@LomEdiciones LOM Ediciones @lom_ediciones

LIBROS EDICIONES ESPARTACO \$3.500



Libros en venta a \$3.500 en librerías y
Le Monde Diplomatique
Por internet: www.editorialauncreemos.cl
mail: espartacoediciones@gmail.com